6618 14

CATALOG

über

Neueste Rosen für 1880

von

SOUPERT & NOTTING

Rosenzüchter und Hoflieferanten

in Luxemburg (Grossherzogthum).

CATALOGUE

des

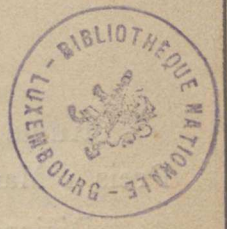
ROSIERS NOUVEAUX DE 1880

de

SOUPERT & NOTTING

Rosiéristes et Fournisseurs de la Cour

A LUXEMBOURG (GRAND-DUCHÉ).



LUXEMBOURG.
IMPRIMERIE J. JORIS.
1880.

Briefporto für Luxemburg 20 Pfennig. — Correspondenzkarten 10 Pfennig.

LA 25781

Rosen-Oculir-Reiser

abgebbar Mitte Juli.

Centifolia-Rosen, à Sorte ein Reis mit 6 Augen für	50 Ct.	= 40 Pfg.
Französisch gestreifte, à Sorte ein Reis mit 6 Augen für	50 Ct.	= 40 Pfg.
Kletter-Rosen, à Sorte ein Reis mit 6 Augen für	50 Ct.	= 40 Pfg.
Moos-Rosen, à Sorte ein Reis mit 6 Augen für	50 Ct.	= 40 Pfg.
Remontant-Moos-Rosen, à Sorte ein Reis mit 6 Augen für	75 Ct.	= 60 Pfg.
Thee-Rosen, à Sorte ein Reis mit 6 Augen für	75 Ct.	= 60 Pfg.
Noisett-Rosen, à Sorte ein Reis mit 6 Augen für	75 Ct.	= 60 Pfg.
Ile-Bourbon-Rosen, à Sorte ein Reis mit 6 Augen für	50 Ct.	= 40 Pfg.
Hybrid-Remontant-Rosen, à Sorte ein Reis mit 6 Augen für	50 Ct.	= 40 Pfg.
Aus dem Sortiment von 1876, à ein Reis mit 6 Augen für	50 Ct.	= 40 Pfg.
Aus dem Sortiment von 1877, à ein Reis mit 6 Augen für	50 Ct.	= 40 Pfg.
Aus dem Sortiment von 1878, à ein Reis mit 6 Augen für	75 Ct.	= 60 Pfg.
Aus dem Sortiment von 1879, à ein Reis mit 6 Augen für	1 Fr.	= 80 Pfg.
Aus dem Sortiment von 1880, à ein Reis mit 4 Augen für	1 Fr. 50 Ct.	= 1 Mk. 20 Pfg.

NB. Obige Preise gelten ebenfalls für Propfreiser zu Winterveredlungen.

Cultur-Anweisung.

Kurze Andeutung über Pflege und Behandlung der Rosen. — Preis 1 Mark.

Diejenigen Personen, welche uns mit einem Auftrage an Rosen beehren, erhalten auf Verlangen die Broschüre *gratis*.

Neueste Rosen für 1880.

ROSIERS NOUVEAUX POUR 1880.

Bemerkungen.

Folgende neueste Rosen sind auf den Wurzelhals der Rosa Canina tief veredelt und werden **Ende März** in kræftigen Exemplaren mit kleinen Tœpfen versandt.

Das ganze Sortiment wird den Sommer über in Tœpfen gehalten, damit wir zu jeder Zeit die uns zugehenden Auftræge ausführen kœnnen.

Nota. Die Winterveredelungen, auf Rosa Canina Sämlinge sind ebenso dauerhaft als oculirte Exemplare aus freiem Boden. Liebhaber, die mit den neuesten Rosen um ein Jahr vor sein wollen, können dieselben **Mitte Mai** in's freie Land pflanzen; nur ist zu beobachten, dass beim Einpflanzen der Ballen so weit als thunlich abgeschüttelt werde, und die Pflanzen bis an die Veredelungsstelle eingesetzt werden. Jede Pflanze wird auf drei Augen zurück geschnitten und gehörig angegossen

Observations.

Les rosiers nouveaux ci-après dénommés sont tous greffés nains sur églantiers de semis et seront disponibles vers **la fin du mois de mars** en très-vigoureux exemplaires cultivés en petits pots.

La collection entière sera également cultivée en petits pots durant l'été, de sorte qu'en tout temps nous pourrons exécuter les commandes qui seront faites.

Nota. Les greffes d'hiver sur églantiers de semis sont aussi durables que les exemplaires greffés et cultivés en pleine terre. Les amateurs de roses nouvelles, qui veulent gagner une année, feront bien de les planter en pleine terre vers la **mi-mai.** Il ne nous reste à observer que, lors de la plantation, la motte doit être détachée pour autant qu'il sera possible et que les plantes doivent être mises en terre jusqu'au collet. Nous recommandons de tailler chaque plante à trois œils et de l'arroser parfaitement.

Die Preise sind folgende:

Nach Wahl der Besteller:

Bei Bestellung von nur 12 Sorten wird der Stückpreis berechnet.

25 Sorten für ..... 50 Mark.
50 „ ..... 90 „
82 „ ..... 131 M. 20 Pf.

Nach unserer freien Wahl:

Bei kleinen wie bei grösseren Aufträgen wird das Stück mit 1 Mk. 60 Pfg. berechnet.

Voici les prix:

Au choix des acheteurs:

Toute commande ne comptant que 12 variétés sera facturée au prix par pièce.

25 variétés pour.... 62 Fr. 50 C.
50 „ pour.... 112 „ 50 „
82 „ pour.... 164 „

A notre choix:

Sans avoir égard à l'importance de la commande, la pièce sera facturée à 2 Fr.

Rosa Polyantha. — Rosier Polyanta.

		Fr.	Mk.
1471 **Anna Marie de Montravel** (*Vve Rambaux*), Blume sehr klein, gut gefüllt, imbriquirt, in Büschel blühend; Colorit rein weiss, Geruch der Maiblume, wegen ihres unaufhörlichen Blühens bis zum Froste ist selbe zur Topfcultur sehr geeignet. **Nota.** — Dieses prächtige Röschen ist ein Gegenstück der sehr beliebten „Paquerette"; dieselbe ist für's Treiben und Bouquet-Binderei besonders zu empfehlen.	Fleur très-petite, très-pleine, imbriquée, fleurs en corymbes; coloris blanc pur, odeur de muguet, s'appropriant parfaitement, par sa floraison non interrompue, pour la culture en pots. **Nota.** — Cette petite rose superbe est un pendant à la variété recherchée „Paquerette", aussi est-elle très-recommandable pour le forçage et pour faire des bouquets.	3 75	3 „

Briefporto 20 Pfennig.

Rosa thea indica. — Rosiers thé.

			Fr.	Mk.
1472	**Jules Finger** (*Vve Ducher*), Blume sehr gross, gefüllt, schön gebaut, Umfangsblumenblätter breit; Colorit prächtig leuchtend roth in hellroth übergehend. **Varietät extra.**	Fleur très-grande, pleine, bien faite, pétales de la circonférence larges; coloris d'un beau rouge vif passant au rouge clair. **Variété extra**	5 „	4 „
1473	**Madame Angèle Jacquier** (*Guillot fils*), Blume gross, gefüllt, schöne Form, Grundfarbe kupferiggelb; Centrum leuchtend rosa, Umfangsblumenblätter weiss, zuweilen rosa. **Varietät extra.**	Fleur grande, pleine, belle forme, fond jaune cuivré, centre rose vif, pétales du pourtour larges et blancs, variant parfois au rose. **Variété extra**	5 „	4 „
1474	**Madame Barthélemy Levet** (*Levet père*), Blume gross, gefüllt, schön gebaut, mit abgerundeten Petallen; Colorit prächtig canariengelb.	Fleur grande, pleine, très-bien faite, pétales arrondis; coloris beau jaune canari	5 „	4 „
1475	**Madame la Duchesse de Valombrosa** (*Nabonnand*), Bl. gross, gefüllt, schön gebaut, in Büschel blühend; Colorit kupferig dunkel ziegelroth, neue Färbung, sehr reichblühend. **Varietät extra.**	Fleur grande, pleine, très-bien faite, fleurs en groupe; rouge brique foncé, cuivré; coloris nouveau, très-florifère. **Variété extra**	5 „	4 „
1476	**Madame Susanna Schultheis** (*Nabonnand*), Blume gross, gefüllt, schöne Form; Colorit gelb, sehr reichblühend.	Fleur grande, pleine, belle forme; coloris jaune, très-florifère	5 „	4 „
1477	**Mademoiselle Francisca Krüger** (*Nabonnand*), Blume gross, gefüllt, schön gebaut; Colorit fleischfarbig weiss, mit kupferiggelb und rosa nuancirt. **Varietät extra.**	Fleur grande, pleine, très-bien faite; coloris blanc légèrement carné, cuivré nuancé jaune et rose. **Variété extra**	5 „	4 „
1478	**Mademoiselle Mathilde Lenærts** (*Levet père*), Blume gross, gefüllt, schöne Form; Colorit prächtig leuchtend rosa mit weiss berandet, stammt von „Gloire de Dijon."	Fleur grande, pleine, belle forme; coloris beau rose vive liseré de blanc. Issue de la variété „Gloire de Dijon"	5 „	4 „
1479	**Marie Rambaux** (*Rambaux & Dubreuil*), Blume mittelgross, gefüllt; Colorit canariengelb mit blässerem Wiederschein, Centrum dunkler.	Fleur moyenne, pleine; coloris jaune canari à reflets plus pâles, centre plus foncé	3 75	3 „
1480	**Reine Emma des Pays-Bas** (*Nabonnand*), Blume gross, 14 Centim. im Durchmesser, schöne Form, imbriquirt; Colorit goldgelb mit lachsfarbig nuancirt und Aurora-Wiederschein.	Fleur grande, mesurant parfois 14 centimètres de diamètre, belle forme, imbriquée; coloris or nuancé saumoné, à reflets aurore	7 50	6 „
	Nota. — Die Färbung dieser Rose ist wie die der „Jaune de Fortune", die Blume ist grösser und besser gefüllt. **Varietät von seltener Schönheit.**	**Nota.** — Le coloris de cette variété est le même que la rose „Jaune de Fortune", mais la fleur est plus grande, plus pleine. **Variété d'une rare beauté.**		
1481	**Souvenir de Mlle Gourdin** (*Nabonnand*), Blume gross, gefüllt, kugelförmig, imbriquirt und schöne Haltung; Colorit zart kupferig rosa mit carmin geadert.	Fleur grande, pleine, globuleuse, imbriquée, tenue parfaite; coloris rose tendre cuivré, veiné de carmin	5 „	4 „

Rosa thea hybrida. — Rosiers hybrides de thé.

		Fr.	Mk.
	Die Sorten dieser Categorie sind × mit Hybrid-Remontanten und Thee-Rosen. Dieselben zeichnen sich durch ihr unaufhörliches Blühen von den Remontanten, und durch ihre geringere Empfindlichkeit von den Thee-Rosen besonders aus. **Les variétés de cette catégorie sont issues d'un croisement de rosiers hybrides remontants avec des roses thé. Elles se distinguent des rosiers hybrides remontants par une floraison non-interrompue, et des roses thé par une moindre sensibilité au froid.**		
1482	**Beauty of Staplefort** (*Bennett*), Blume sehr gross, gefüllt, grosse und breite gut geordnete Petallen, prächtige Form: Colorit blass Nelkenrosa, Centr. dunkel rosa. Stammt von den Sorten „Alba rosea" und „Comtesse d'Oxford." **Varietät extra.** Fleur très-grande, pleine, grands pétales larges bien arrangés, forme la plus belle possible; coloris rose pâle d'œillets centre rose foncé. Issue des variétés „Alba rosea et Comtesse d'Oxford." **Variété extra**.....	5 „	4 „
1483	**Duke of Connaught** (*Bennett*), Blume sehr gross, mit prächtigen langen Knospen, schöne Form; Colorit sammtig carmesin mit dem leuchtendsten rothen Wiederschein. Stammt von „Président" und „Louis Van Houtte." Fleur très-grande, boutons longs et d'une belle forme; coloris cramoisi foncé velouté avec un reflet rouge luisant. Issue des variétés „Président" et „Louis Van Houtte".....	5 „	4 „
1484	**Duchess of Connaught** (*Bennett*), Blume sehr schön gebaut; Colorit saftig silberig rosa, Centrum leuchtend lachsfarbig. Eine der herrlichsten Blumen und von höchstem Werth, sehr gross und wohlriechend. **Varietät extra.** Fleur très-bien faite; coloris beau rose argenté, très-délicat, d'un saumon très-brillant au centre, une des plus charmantes roses et ayant une bonne odeur. **Variété extra**.....	5 „	4 „
1485	**Duchess of Westminster** (*Bennett*), Blume sehr gross, prächtige Form; Colorit sehr schön kirschenroth. Stammt von „Président" und „Marquise de Castelane." **Varietät extra.** Fleur très-grande, forme superbe, coloris rouge cerise très-beau. Issue des variétés „Président" et „Marquise de Castelane". **Variété extra**.....	3 75	3 „
1486	**Honourable George Bancroft** (*Bennett*), Blume sehr gross, Form wie die Rose „Lord Macaulay", von der sie stammt: Colorit schön carmesin rosa mit purpur schattirt. **Blume ersten Ranges.** Fleur très-grande, dans la forme de „Lord Macaulay", dont elle est issue; col. beau rose cramoisi ombré de pourpre. **Variété de première classe**.....	5 „	4 „
1487	**Jean Lorthois** (*Vve Ducher*), Bl. gross, gefüllt, schön gebaut; Colorit chinesisch rosa, Centrum dunkler in lila übergehend, Kehrseite der Petallen weisslich. **Prächtige Varietät.** Fleur grande, pleine, très-bien faite; coloris rose de Chine, plus foncé au centre, passant au lilas, revers des pétales blanchâtre. **Variété superbe**.....	5 „	4 „
1488	**Jean Sisley** (*Bennett*), Blume sehr gross, gut gefüllt und schön gebaut; Colorit lila rosa, Centrum glänzend Nelkenfarbig rosa. Stammt von „Président" und „Emile Hausbourg". **Prächtige Varietät.** Fleur très-grande, très-pleine et bien faite; coloris rose lilas, d'un beau rose vif au centre. Issue des var. „Président" et „Emile Hausbourg". **Var. superbe.**	3 75	3 „
1489	**Madame de Lœben Sels** (*Soupert & Notting*), Blume gross, gefüllt, Form wie „Souvenir de la Malmaison"; Colorit silberig weiss und rosa mit lachsaurora nuancirt. Kehrseite der Petalen lachsfleischfarbig, blüht unaufhörlich bis der Frost eintritt. **Neue Färbung.** Fleur grande, très-pl., forme plate comme la rose „Souvenir de la Malmaison"; coloris blanc argenté et rose, nuancé d'aurore saumoné, revers des pétales laque carné, très-abondante floraison. **Coloris nouveau**.....	5 „	4 „

			Fr.	Mk.
1490	**Madame Léonard Lille** (*Nabonnand*), Blume mittelgross, gefüllt, imbriquirt und schön gebaut; Colorit glänzend roth mit feuerroth erhellt, **sehr reichblühend und wohlriechend.**	Fleur moyenne, pleine, imbriquée, bien faite; coloris rouge éclatant éclairé de rouge feu **très-florifère et odorante**	5 „	4 „
1491	**Mademoiselle Marie Moreau** (*Nabonnand*), Blume mittelgross, gefüllt und schön gebaut; Colorit leuchtend rosa, heller nuancirt im Centrum, **sehr reichblühend.**	Fleur moyenne, pleine et bien faite; coloris rose brillant nuancé plus clair au centre, **floraison abondante**	3 75	3 „
1492	**Michaël Saunders** (*Bennett*) Blume sehr gross, gut gefüllt und schön gebaut; Colorit bronzirte Nelkenfarbe, von zartem Wohlgeruch, Stammt von „Président“ und „Victor Verdier.“ **Varietät extra.**	Fleur très-grande, pleine et très-bien faite; coloris œillet broncé, odeur très-douce. Issue des variétés „Président“ et „Victor Verdier“. **Variété extra**	5 „	4 „
1493	**Pearl** (*Bennett*), Blume klein, sehr schöne Form; Colorit fleischfarbig weiss, in jeder Hinsicht **ausgezeichnet schön.** Stammt von „Président“ und „Comtesse de Serenye.“	Fleur petite, très-belle forme; coloris blanc carné, **très-belle variété** sous tous les rapports. Issue des roses „Président“ et „Comtesse de Serenye“	3 75	3 „
1494	**Pierre Guillot** (*Guillot fils*), Blume sehr gross, gefüllt, schöne Form und gute Haltung; Colorit glänzend hochroth mit weiss berandet. **Varietät extra.**	Fleur très-grande, pleine, belle forme et tenue parfaite; coloris rouge vif éclatant liseré de blanc. **Variété extra**	5 „	4 „
1495	**Vicomtesse Falmouth** (*Bennett*), Blume sehr gross, gut gefüllt, schöne Form; Colorit zart nelkenrosa, Kehrseite der Petalen leuchtend rosa. Stammt von „Président“ und der Moosrose „Soupert & Notting.“ **Ausgezeichnete Varietät.**	Fleur très-grande, très-pleine, belle forme; coloris rose œillet très-délicat, revers des pétales rose vif. Issue des variétés „Président“ et mousseux remontant „Soupert & Notting.“ **Variété très-distincte**	5 „	4 „

Rosa Noisettiana. — Rosier Noisette.

1496	**Madame Louis Henry** (*Vve Ducher*), Blume gross, gefüllt, sehr schöne Form; Colorit weiss mit leicht gelb im Centrum, **frei remontirend.**	Fleur grande, pleine, très-belle forme; coloris blanc légèrement jaunâtre au centre, **remonte franchement**	3 75	3 „

Rosa Bourbonica. — Rosiers Ile Bourbon.

1497	**Alexandre Pelletier** (*Duval*), Blume mittelgross, gefüllt; Colorit leuchtend rosa, **sehr reichblühend.**	Fleur moyenne, pleine, coloris rose vif **Floraison très-abondante**	3 75	3 „
1498	**Jules Jurgensen** (*Schwartz*), Bl. gross, gefüllt, schön gebaut; Colorit magenta rosa, inwendig violett carmin mit schieferfarbigem Wiederschein, Kehrseite der Petalen blass rosa, **sehr wohlriechend.**	Fleur grande, pleine, bien faite; coloris rose Magenta, intérieur carmin violeté avec reflets ardoisés, revers des pétales rose pâle, **très-odorante**	5 „	4 „
1499	**Marguerite Chatelain** (*Vigneron*). Blume gross, gefüllt, schöne Haltung; Colorit prächtig zart rosa, **sehr wohlriechend.**	Fleur grande, pleine, tenue parfaite, d'un beau coloris rose tendre, **très-odorante**	3 75	3 „
1500	**Monsieur Paul Bestion** (*Nabonnand*), Blume sehr gross, gefüllt,	Fleur très-grande, pleine, et très-bien imbriquée, fleurissant en corymbes; co-		

			Fr.	Mk.
	becherförmig, schön imbriquirt; Colorit sammtig carmesin purpurroth, **sehr reichblühend.**	loris rouge pourpre cramoisi velouté **très-florifère**.....	5 „	4 „
1501	**Perle d'Angers** (*Moreau Robert*), Blume sehr gross, gut gefüllt, prächtig imbriquirt, in Büschel blühend; Colorit sehr zart glacirtes rosa, beinahe weiss, sehr reichblühend. **Varietät extra.**	Fleur très-grande, pleine, et très-bien imbriquée, fleurissant en corymbes; coloris rose carné glacé, très-tendre, presque blanc. **Variété extra**.....	5 „	4 „

Rosa hybrida bifera. — Rosiers hybrides remontants.

1502	**Abraham Zimmermann** (*Levéque & fils*), Blume gross, gefüllt, sehr schöne regelmässige Form; Colorit leuchtend roth mit hochroth und purpur nuancirt, **sehr glänzend.**	Fleur grande, pleine, bien régulière de forme, riche coloris rouge vif ombré de ponceau et de pourpre nuancé, **très-éclatant**.....	5 „	4 „
1503	**Alsace-Lorraine** (*Duval*), [schwarze Rose], Blume gross, gefüllt, schön regelmässig geformt; Colorit dunkel sammtig schwarz. **Varietät extra.**	(Rose noire) Fleur grande, pleine, forme très-régulière. Coloris noir foncé velouté. **Variété extra**	7 50	6 „
1504	**Ambrogio Maggi** (*Pernet*), Blume sehr gross, gefüllt, schöne Haltung, kugelförmig; Colorit prächtig leuchtend rosa, **frei remontirend.** Stammt von der Rose „John Hopper.“	Fleur très-grande, pleine, bonne tenue, globuleuse; coloris beau rose très-vif, **remontant franchement.** Issue de la rose „John Hopper“.....	3 75	3 „
1505	**Amédée Philibert** (*Levéque & fils*), Blume sehr gross, gefüllt, schön kugelförmig geformt; Colorit prächtig dunkel violett mit schwärzlich purpur nuancirt. **Reiche Färbung.**	Fleur très-grande, pleine, belle forme globuleuse très-réguliere; beau violet foncé nuancé de pourpre noirâtre, **superbe et riche coloris**..	5 „	4 „
1506	**Antoine Quihou** (*Eug. Verdier*), Blume gross, gefüllt, schöne Form; Colorit dunkel sammtig kastanienpurpur, reine Kastanienfärbung ohne schwarz. **Varietät extra.**	Fleur grande, pleine, belle forme; bien faite; coloris pourpre marron velouté très-foncé et brillant, absolument marron, sans être noir. **Variété extra.**	5 „	4 „
1507	**Baron Taylor** (*Dugat*), Blume gross, gefüllt, Form wie die Rose „John Hopper“, von der sie stammt; Colorit sehr zart rosa.	Fleur grande, pleine, forme de la variété „John Hopper“, dont elle est issue; coloris rose très-tendre.....	3 75	3 „
1508	**Baronne Jard. Panvillers** (*Duval*), Blume sehr gross, gefüllt, gut gebaut; Colorit leuchtend rosa. **Sehr schöne Varietät.**	Fleur grande, pleine, bien faite; coloris beau rose vif, **très-belle variété**....	3 75	3 „
1509	**Caliope** (*Moreau-Robert*), Blume gross, gefüllt; Colorit schön leuchtend seidenartig rosa, Centrum dunkler, **sehr reichblühend.**	Fleur grande, pleine; coloris beau rose vif satiné, centre plus foncé, **extrêmement florifère**.....	3 75	3 „
1510	**Catherine Soupert** (*Lacharme*), Stark kräftiges Holz wie die Sorte „Marquise de Castelane“, Blume gross, gefüllt, Form und Haltung ausgezeichnet schön; Colorit weiss mit rosa berandet und schattirt. **Varietät extra.**	Arbuste très-vigoureux comme la variété „Marquise de Castelane“. Fleur gr., pleine, forme et tenue des plus parfaites; coloris blanc liseré et ombré de rose. **Variété extra**.....	7 50	6 „

			Fr.	Mk.
1511	**Charles Darvin** (*Paul & Son*), Blume gross, gefüllt, schöne Form; Colorit prächtig braun carmesin, sehr reichblühend. **Blume ersten Ranges.**	Fleur grande, pleine, belle forme; coloris très-beau brun cramoisi très-florifère, **plante de premier mérite**	5 „	4 „
1512	**Clémence Thierry** (*Oger*), Blume mittelgross, beinahe gefüllt, schön gebaut; Colorit hell rosa, stark lachsfarbig in lila übergehend, Kehrseite der Petalen dunkel rosa, **sehr seltene Farbe in den Hybrid-Remontanten.**	Fleur moyenne, presque pleine, bien faite, coloris rose clair fortement saumoné passant au lilas, revers des pétales rose foncé; **coloris très-rare dans les hybrides remontants**	3 75	3 „
1513	**Comte de Mortemart** (*Margottin fils*), Blume gross, gefüllt, schön gebaut; Colorit prächtig hellrosa, **sehr wohlriechend und effectvoll.**	Fleur grande, pleine, bien faite; coloris beau rose clair, **très-odorante et d'un grand mérite**	3 75	3 „
1514	**Comte Florimond de Bergeyck** (*Soupert & Notting*), Blume gross, gefüllt, centifolienförmig; Colorit von eigenthümlichem ziegelroth mit oranienroth nuancirt, **sehr wohlriechend und effectvoll.**	Fleur grande, très-pleine, forme des centfeuilles; coloris rose, brique distinctif nuancé de rouge orange, **très-odorante et d'un grand effet**	5 „	4 „
1515	**Comte Horace de Choiseul** (*Levêque & fils*), Blume gross, gefüllt, schön imbriquirt; Colorit feurig zinnober, erhellt mit scharlachroth und sammtig braun nuancirt. Diese Farbe ist glänzender als die der Rose „Duc de Montpensier." **Varietät extra.**	Fleur grande, pleine, bien imbriquée; vermillon feu, éclairé d'écarlate velouté et nuancé de brun. Cette variété est d'une richesse de coloris encore plus brillant que la rose „Duc de Montpensier. **Variété extra**	5 „	4 „
1516	**Comtesse de Ludre** (*Eug. Verdier*), Blume sehr gross, gefüllt und gute Haltung, grosse breite Petalen; Colorit sehr frisches carminroth prächtig weisslich berandet, **sehr wohlriechend.**	Fleur très-grande, pleine, tenue parfaite, à grands pétales larges; coloris beau rouge carminé très-frais, très-parfaitement liseré blanchâtre, **très-odorante.**	5 „	4 „
1517	**Countess of Rosebery** (*William Paul & Son*), Blume gross, gefüllt, schön becherförmig, in der Art wie „Etienne Levet"; Colorit leuchtend carmin rosa. **Gekrönt in Manchester und London.**	Fleur grande, pleine, belle forme de coupe, dans le genre de la variété „Etienne Levet"; coloris rose vif carmin. **Primée à Manchester et à Londres**	5 „	4 „
1518	**Duchess of Bedfort** (*William Paul & Son*), Blume gross, gefüllt, schön kugelförmig; Colorit blendend hell scharlach carminroth, sehr reichblühend. **Diese Rose übertrifft an Glanz und Schärfe alle Blumen dieser Farbe, abgebbar Ende Mai.**	Fleur grande, pleine, belle forme globuleuse; coloris rouge clair carmin écarlate éblouissant, très-florifère. **Cette rose surpasse en splendeur toutes les plantes de ce coloris, livrable vers la fin-mai**	7 50	6 „
1519	**Dudley Baxter** (*Paul & Son*), Bl. gross, gefüllt, schöne Form; Colorit carminroth, **prächtige Färbung.**	Fleur grande, pleine, de belle forme; coloris rouge carminé. **Coloris superbe.**	3 75	3 „
1520	**Edouard André** (*Eug. Verdier*), Blume gross, gefüllt, schön gebaut; Colorit leuchtend johannisbeerenroth. **Prächtige Varietät.**	Fleur grande, pleine, bien faite; coloris rouge groseille éclatant. **Variété superbe**	3 75	3 „
1521	**Ennemond Boule** (*Liabaud*), Bl. gross, gefüllt, imbriquirt; Colorit glänzend roth, Spitzen der Petalen schwarz gefleckt, **frei remontirend.**	Fleur grande, pleine, imbriquée; coloris rouge brillant, extrémités des pétales maculés noir, **franchement remontante.**	5 „	4 „

Comte Florimond de Bergeyck (*Soupert & Notting*).

Abdruck, 24 Mark. No 1514 du Catalogue. **Prix du cliché, 30 fr.**

			Fr.	Mk
1522	**Eugène Délaire** (*Vigneron*), Blume gross, gefüllt, in Rispen blühend; Colorit schön sammtig roth mit feuerroth erhellt, **von grossem Effect.**	Fleur grande, pleine, fleurissant en panicules; coloris beau rouge velouté, illuminé de feu vif, **d'un grand effet.**	5 „	4 „
1523	**Ferdinand Chaffolte** (*Pernet*), Blume sehr gross, gefüllt, schön becherförmig; Col. prächtig leuchtend roth, die zwei ersten Reihen der äusseren Petalen nuancirt mit sehr schönem violett. **Blume ersten Ranges.**	Fleur très-grande, pleine, belle forme d^e^ coupe; coloris beau rouge, brillant les deux premiers rangs des pétales nuancés d'un beau violet superbe. **Variété hors ligne**	7 50	6 „
1524	**Florent Pauvels** (*Soupert & Notting*), Blume sehr gross, gefüllt, Petalen breit, schöne Form, Umfangsblumenblätter sehr zart lilacirtes rosa, Centrum leuchtend carminroth.	Fleur très-grande, très-pleine, pétales larges, belle forme, pétales de la circonférence très-tendre rose lilacés. Centre rouge carmin luisant.....	5 „	4 „
1525	**Georges Patinot** (Gautreau), Bl. gross, gefüllt; Colorit leuchtend kirschenroth. Stammt von „Triomphe de l'Exposition."	Fleur grande, pleine, bien faite; coloris rouge cerise éblouissant. Issue de la rose „Triomphe de l'Exposition" ...	3 75	3 „
1526	**Gerberon** (*Vigneron*), Blume gross, gefüllt, schön gebaut; Colorit sehr glänzend scharlach roth, frei remontirend und **von grossem Effect.**	Fleur grande, pleine, bien faite; coloris beau rouge écarlate, très-brillant, franchement remontante, produisant un grand effet...	5 „	4 „
1527	**Gloire de Bourg-la-Reine** (*Margottin père*), Blume gross, gefüllt; Colorit sehr leuchtend scharlachroth. **Varietät extra.**	Fleur grande, pleine; coloris beau rouge écarlate, très-brillant. **Variété extra.**	5 „	4 „
1528	**Gloire d'Orléans** (*Boytard*), Blume gross, gefüllt; Colorit prächtig carminroth, **sehr reichblühend und wohlriechend.** Stammt von „Triomphe de l'Exposition."	Fleur grande, pleine; coloris beau rouge carmin, **très-florifère et odorante.** Issue de la rose „Triomphe de l'Exposition"	5 „	4 „
1529	**Henriette Petit** (*Margottin père*), Blume gross, gefüllt, schöne Form; Colorit prächtig dunkel amarantroth. **Varietät extra.**	Fleur grande, pleine, belle forme; coloris rouge foncé amaranthe. **Variété extra.**	5 „	4 „
1530	**Jean Lelièvre** (*Oger*), Blume sehr gross, gefüllt, schön gebaut; Colorit prächtig dunkel carmesin, sehr reichblühend. **Blume ersten Ranges.**	Fleur très-grande, pleine, bien faite; coloris beau cramoisi foncé, très-florifère. **Variété de tout premier ordre**.....	5 „	4 „
1531	**Jeanne Chevalier** (*Vve Rambaux & Dubreuil*), Blume gross, gefüllt, breit, imbriquirt; Colorit leuchtend roth, Centrum leuchtender, blüht bis zum Froste. **Werthvolle Varietät.**	Fleur grande, pleine, large, à pétales imbriqués; coloris beau rouge vif. Centre plus vif, fleurit non-interrompue jusqu'aux gelées. **Plante de premier mérite....**	5 „	4 „
1532	**Julius Finger** (*Lacharme*), Blume gross, gefüllt, Form und Haltung ausgezeichnet schön; Colorit rein weiss, Centrum rosa, zweiter Flor herrlich rosa. **Verbesserte „Capitaine Christy", Varietät von sehr hohem Werth.**	Fleur grande, pleine, forme et tenue des plus parfaites, coloris blanc pur; centre des fleurs rose, à la dernière floraison le rose domine. **Perfection de Capitaine Christy. Variété hors ligne**	7 50	6 „
1533	**Léon Duval** (*Levéque & fils*), Bl. gross, gefüllt, imbriquirt, schöne Haltung; Colorit purpurroth mit schwarz und sammtig braun carmin nuancirt. **Varietät extra.**	Fleur grande, pleine, imbriquée, tenue parfaite; coloris rouge pourpre noirâtre, velouté et nuancé de brun carmin. **Variété extra**.....	5 „	4 „

			Fr.	Mk.
1534	**Mad. Alfred Carrière** (*Schwartz*), [hybr. de Noisette], Blume gross, gefüllt, schön gebaut; Colorit fleischfarbig weiss, inwendig gelb lachsfarbig.	(Hybr. de noisette) Fleur grande, pleine, bien faite; coloris blanc carné à fond jaune saumoné	3 75	3 „
1535	**Madame Ducher** (*Levet père*), Blume gross, gefüllt, gut gebaut; Colorit kirschenrosa. Rand der äusseren Petalen dunkel purpur, inwendig mit weisslichem Wiederschein, sehr reichblühend. **Varietät extra.**	Fleur grande, pleine, bien faite; coloris beau rose cerise, bord des pétales rouge pourpre foncé à la circonférence reflété et liseré de blanc à l'intérieur très-remontante. **Variété extra**	5 „	4 „
1536	**Madame Elisa Tasson** (*Levêque & fils*), Blume sehr gross, gefüllt, schön imbriquirt, kugelförmig; Colorit hell leuchtend kirschenroth, **sehr reichblühend.**	Fleur très-grande, pleine, bien imbriquée, belle forme globuleuse; coloris beau cerise clair vif, **très-florifère**	3 75	3 „
1537	**Madame Georges Vibert** (*Moreau-Robert*), Blume sehr gross, gefüllt, in Büschel blühend; Colorit sehr zart rosa, Centrum carmin. **Varietät extra.**	Fleur très-grande, pleine, fleurit par corymbes; coloris rose très-tendre, centre carmin. **Variété extra**	5 „	4 „
1538	**Madame James Hennessy** (*H. Duval*), Blume gross, gefüllt, schöne Form; Colorit prächtig aurora rosa mit seidenartig glacirt. **Varietät extra.**	Fleur grande, pleine, belle forme; coloris beau rose aurore glacé satiné. **Variété extra belle**	5 „	4 „
1539	**Madame Jolibois** (*Eug. Verdier*), Blume gross, gefüllt, vollkommen imbriquirt wie die „Camelia Imbricata"; Colorit leuchtend carmin rosa mit silberig berandet.	Fleur grande, pleine, d'une imbrication exactement semblable à celle du „Camélia Imbricata"; coloris rose carminé vif, liseré argenté	5 „	4 „
1540	**Madame Oswald de Kerkhowe** (*Schwartz*), Blume mittelgross, gefüllt, gut gebaut; Colorit weiss mit kupferiggelbem Grunde, Centrum schön lachsrosa, sehr wohlriechend. **Varietät extra.**	Fleur moyenne, pleine, bien faite; coloris blanc à fond jaune cuivré, centre beau rose saumoné très-odorante. **Variété extra**	5 „	4 „
1541	**Mademoiselle Julia Dymonier** (*Gonod*), Blume gross, gefüllt, schön gebaut; Colorit zart rosa, zuweilen fleischfarbig in leuchtend rosa übergehend. **Varietät extra.**	Fleur grande, pleine, bien faite; coloris rose tendre parfois carné passant au rose vif. **Variété extra**	5 „	4 „
1542	**Mademoiselle Jules Grévy** (*Gautreau*), Blume gross, gefüllt; Colorit dunkel leuchtend roth mit sammtigem Wiederschein, in der Art wie die Rose „Duhamel du Monceau", **frei remontirend.**	Fleur grande, pleine, bien faite; coloris rouge vif foncé, à reflet velouté. Issue de la variété „Duhamel du Monceau", **franchement remontante**	3 75	3 „
1543	**Mademoiselle Marguerite Manain** (*Fontaine*), Blume gross, gefüllt, becherförmig mit breiten Petalen; Colorit kirschenpurpur, sehr reichblühend. **Blume ersten Ranges.**	Fleur grande, pleine, forme de coupe à pétales larges; coloris beau cerise pourpré, très-florifère. **Plante de premier ordre**	5 „	4 „
1544	**Mademoiselle Susanne Bouyer** (*Gonod*), Blume gross, gefüllt, schöne Form; Colorit leuchtend carmin.	Fleur grande, pleine, belle forme; coloris carmin vif	5 „	4 „

Briefporto 20 Pfennig.

Duchess of Bedfort.

Abdruck, 24 Mark. No 1518 du Catalogue. Prix du cliché, 30 fr.

			Fr.	Mk.
1545	**Mademoiselle Susanne Rodocanachi** (*Eug. Verdier*), Blume gross, gefüllt, schöne Form; Colorit prächtig leuchtend kirschenrosa, **sehr wohlriechend.**	Fleur grande, pleine, belle forme; coloris beau rose cerise vif, **très-odorante**...	5 „	4 „
1546	**Paul de Fabry** (*Liabaud*), Blume sehr gross, beinahe gefüllt, wellenförmige, grosse Petalen; Colorit leuchtend roth, **von grossem Effect.**	Fleur très-grande, presque pleine, à grands pétales ondulés; coloris rouge vif, **d'un grand effet**.....	5 „	4 „
1547	**Reine des amateurs** (*Oger*), Bl. gross, gefüllt; Colorit hell rosa mit lachsfarbig nuancirt, **sehr reichblühend.** Stammt von der schönen Rose „Mlle Eugénie Verdier."	Fleur grande, pleine, coloris rose clair nuancé saumoné, **très-florifère.** Issue de la belle rose „Mademoiselle Eugénie Verdier".....	5 „	4 „
1548	**Rosiériste Harms** (*Eug. Verdier*), Blume gross, gefüllt; Colorit sammtig scharlachroth.	Fleur grande, pleine; coloris rouge écarlate velouté.....	3 75	3 „
1549	**Souvenir d'Aline Fontaine** (*Fontaine*), Blume gross, gefüllt, schöne Form, in Rispen blühend; Colorit inwendig hell lachsfarbig rosa, äussere Petalen stark carmin purpur. **Varietät extra.**	Fleur grande, pleine, belle forme, fleurit en panicules; coloris d'un beau rose clair saumoné à l'intérieur, et les pétales à l'extérieur fortement carminé pourpre. **Variété extra**.....	5 „	4 „
1550	**Souvenir de l'ami Pancher** (*Eug. Verdier*), Blume mittelgross, gefüllt; Colorit glänzend hoch carmesinroth, stark mit feurig purpur schattirt. Stammt von „Triomphe de l'Exposition."	Fleur moyenne, pleine; coloris cramoisi ponceau éclatant fortement ombré de pourpre feu. Issue de la rose „Triomphe de l'Exposition"...	3 75	3 „
1551	**Théodore Bullier** (*Eug. Verdier*), Blume gross, gefüllt, sehr schön gebaut; Colorit carmin purpur mit leuchtend carmesin schattirt.	Fleur grande, pleine, très-bien faite; coloris carmin pourpré ombré de cramoisi vif.	3 75	3 „
1552	**Tourville** (*Moreau-Robert*), Blume sehr gross, gefüllt; Colorit schön carminrolh mit purpur und violett nuancirt, sehr reichblühend. **Blume ersten Ranges.**	Fleur très-grande, pleine, coloris beau rouge carmin nuancé de pourpre et de violet foncé, très-florifère. **Plante de premier ordre**.....	5 „	4 „
1553	**Vincent Hypolite Duval** (*Duval*), Blume gross, gefüllt, schön gebaut; Colorit leuchtend carminrosa. **Varietät extra.**	Fleur grande, pleine, bien faite; coloris beau rose vif carminé. **Variété extra belle**...	5 „	4 „

Kletternde Ile Bourbon-Rose. — Rosier Ile Bourbon grimpant.

	Setina (America), Kletternde Hermosa, Blume mittelgross, gefüllt; Colorit silberig rosa.	(Amérique ou Hermosa grimpant), Fleur moyenne; coloris rose argenté. ...	2 „	1 60

Briefporto 20 Pfennig.

Neue Rosen von 1879.

ROSIERS NOUVEAUX DE 1879.

Folgende neue Rosen sind niedrig auf den Wurzelhals der Rosa Canina veredelt und werden in schœnen **vorjährigen** Exemplaren **mit Ballen** oder **mit Töpfen**, je nach Belieben der Herren Besteller **zu jeder Jahreszeit** geliefert, zu folgenden Preisen:

25 Sorten für..... 40 Mark.
50 „ „ ..... 70 „
Das ganze Sortiment..... 104 „

Toutes les variétés de rosiers nouvelles de cette collection sont disponibles en très-robustes plantes **d'un an** greffées nains sur églantiers de semis; elles pourront être expédiées **en toute saison en pots** ou **avec les mottes** suivant le désir de MM. les amateurs aux prix suivants:

25 variétés pour..... 50 Fr.
50 „ „ ..... 87 Fr. 50 Ct.
La collection entière pour.. 130 Fr.

Rosa rubifolia. — Rosiers à feuilles de roses.

(Kletter-Rose) (Rosier grimpant).

			Fr.	Mk.
1385	**Bijou des prairies** (*Schwartz*), Blume gross, lebhaft rosa mit weiss nuancirt, sehr wohlriechend.	Fleur grande, beau rose vif nuancé de blanc, très-odorante.....	2 „	1 60

Rosa thea indica. — Rosiers thé.

1386	**Alphonse Karr** (*Nabonnand*), Blume gross, beinahe gefüllt, imbriquirt, purpurroth mit carmesin erhellt, Centrum heller, sehr reichblühend.	Fleur grande, presque pleine, imbriquée, rouge pourpre cramoisi éclairé, au centre plus clair, floraison abondante	2 „	1 60
1387	**André Nabonnand** (*Nabonnand*), Blume gross, beinahe gefüllt, hellroth mit carmin, neue Färbung.	Fleur grande, presque pleine, rouge clair carminé. Coloris nouveau.....	2 „	1 60
1388	**Docteur Berthet** (*Pernet*), Blume gross, gefüllt, zart rosa, Centrum lebhaft rosa.	Fleur grande pleine, rose tendre et rose vif au centre.....	2 „	1 60
1389	**Général Schablikine** (*Nabonnand*), Blume gross, gefüllt, becherförmig, sehr glänzend kupferroth, Kehrseite der Petalen purpur.	Fleur grande, pleine, forme de coupe, rouge cuivré très brillant, revers des pétales pourpre.....	2 „	1 60
1390	**Innocente Pirola** (*Vve Ducher*), Blume sehr breit, gefüllt, gut gebaut, mit dicken länglichen Knospen, rein weiss, zuweilen leicht rosa.	Fleur très-large, pleine, bien faite, à gros boutons allongés; blanc pur, parfois légèrement rosé.....	2 50	2 „
1391	**Kaiserin Augusta** (*Soupert & Notting*), Blume gross, gefüllt, flach, zuweilen centifolienförmig, hellgelb mit dunkelgelb nuancirt, sehr effektvoll.	Fleur grande, pleine, plate ou forme des centfeuilles, jaune clair nuancé de jaune foncé, d'un grand effet.....	2 50	2 „

			Fr.	Mk.
1392	**La Lune** (*Nabonnand*), Blume kugelförmig mit sehr grossen Petalen, rahmgelb, Centrum dunkler, sehr reichblühend.	Fleur globuleuse, à très-grandes pétales, jaune crême, centre plus foncé, floraison très-abondante	2 50	2 „
1393	**Madame Welche** (*Vᵉ Ducher*), Blume gross, gefüllt, gut gebaut, gelb, mit dunkelrothem Centrum, die schönste Sorte dieser Färbung.	Fleur grande, pleine, bien faite, jaune avec un centre rouge foncé, la plus belle variété de cette nuance	2 50	2 „
1394	**Mad. la comtesse de Leusse** (*Nabonnand*), Blume gross, becherförmig, zart rosa mit aurorafarbigem Wiederschein im Centrum.	Fleur grande en forme de coupe, rose tendre, reflet aurore au centre	2 „	1 60
1395	**Mademoiselle Jeanne Naudin** (*Nabonnand*), Blume gross, gefüllt, gut gebaut, viriginalrosa mit lebhaft rosa erhellt.	Fleur grande, pleine, bien faite, rose virginal éclairé de rose vif	2 „	1 60
1396	**Mademoiselle Marie Gagnière** (*Nabonnand*), Blume sehr gross, gefüllt, imbriquirt, gelblich lachsfarbig mit rosa schattirt im Centrum, Varietät extra.	Fleur très-grande, pleine, imbriquée, jaunâtre saumoné, ombré de rose au centre. Variété extra	2 50	2 „
1397	**Marguerite Marchais** (*Nabonnand*), Blume gross, gefüllt kupferig mit gelb nuancirt und rothem Wiederschein.	Fleur grande, pleine, cuivrée nuancée jaune à reflets rouge	2 „	1 60
1398	**Marie Jaillet** (*Vᵉ Ducher*), Blume gross, gefüllt, gut gebaut, blassrosa, Centrum lebhaft rosa in hell lila übergehend.	Fleur grande, pleine, bien faite, rose pâle à centre rose vif, passant au lilas clair	2 „	1 60
1399	**Marietta de Besobrasoff** (*Nabonnand*), Blume mittelgross, gefüllt, gut gebaut, lebhaft rosa, mit carmin geadert, Centrum dunkel kupferig, neue Färbung.	Fleur moyenne, pleine, bien faite, rose vif veiné et nuancé de carmin, au centre plus foncé et cuivré. Coloris nouveau	2 „	1 60
1400	**Mignonne** (*Nabonnand*), Blume klein in der Art wie die Laurentia Röschen, gefüllt, fleischfarbig mit lebhaft rosa im Centrum erhellt.	Fleur petite, dans le genre de Laurence, pleine, rose carné éclairé de vif au centre	2 „	1 60
1401	**Natascha Metchersky** (*Nabonnand*), Blume sehr gross, gefüllt, gut gebaut, fleischfarbig weiss mit lachsfarbig, sehr reichblühend.	Fleur très-grande, pleine, bien faite, blanc carné saumoné, floraison abondante.	2 50	2 „
1402	**Papillon** (*Nabonnand*) Blume mittelgross, nicht gefüllt, aurora kupferig rosa.	Fleur moyenne, pas pleine, rose cuivré aurore	2 „	1 60
1403	**Reine Marie Henriette** (*Levet*), rothblühende, [„Gloire de Dijon“], Blume gross, gefüllt, gut gebaut, schön kirschenroth.	[„Gloire de Dijon“ à fleurs rouges.] Fleur grande, pleine, bien faite, beau rouge cerise	2 50	2 „

Rosa Noisettiana. — Rosiers Noisette.

1404	**Joseph Bernacchi** (*Vᵉ Ducher*), Blume sehr breit, gefüllt, mit dicken länglichen Knospen; weiss mit leicht gelb. Centrum dunkeler.	Fleur très-large, pleine, à gros boutons allongés, blanc légèrement jaune, à centre plus foncé	2 „	1 60

			Fr.	Mk.
1405	**William Allen Richardson** (*V^e Ducher*), Blume gross, gefüllt, gut gebaut, schön oraniengelb, einzige Färbung unter den Noisett-Rosen.	Fleur grande, pleine, bien faite, beau jaune d'orange, unique dans les Noisettes	2 50	2 „

Rosa Bourbonica. — Rosiers Ile Bourbon.

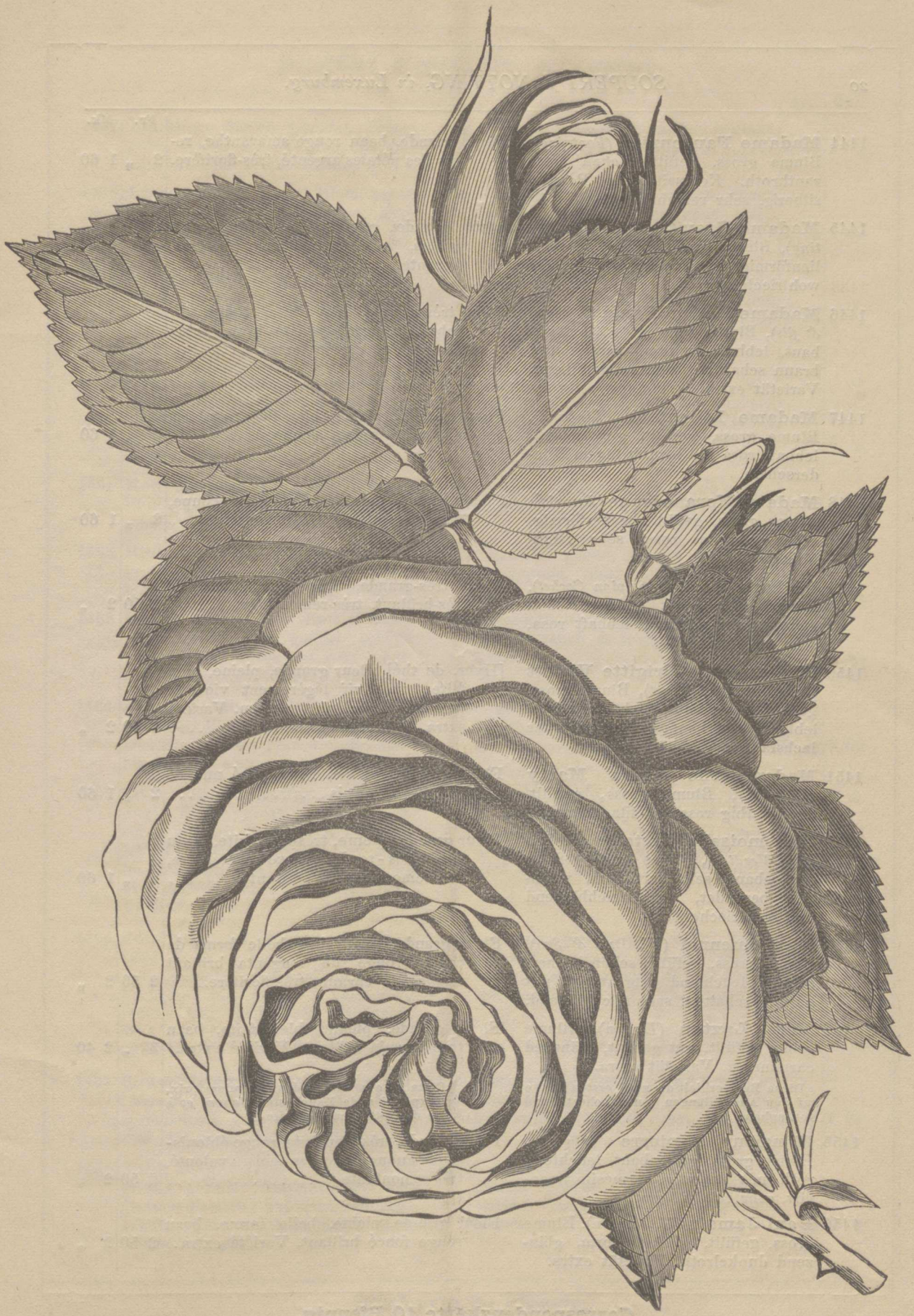
1406	**Alice Fontaine** (*Fontaine*), Blume schön imbriquirt; hell lachsfarbig rosa, sehr reichblühend.	Fleur parfaitement imbriquée, rose clair saumoné, floraison abondante	2 „	1 60
1407	**Madame Pierre Oger** (*Oger*), Blume gross, gefüllt, kugelförmig, weiss mit leicht rahmgelb, Petalen marbrirt und berandet, äussere Seite zart lilacirtes rosa.	Fleur grande, pleine, globuleuse, blanc légèrement crême, pétales jaspés et bordés extérieurement rose tendre lilacé	2 50	2 „
1408	**Pomponette** (*Soupert & Notting*), Blume mittelgross, gefüllt, imbriquirt, prächtig rosa mit aurora nuancirt, Rand der Petalen lackroth.	Fleur moyenne, pleine, imbriquée, très-beau rose nuancé d'aurore. Revers des pétales rouge laque	2 „	1 60

Rosa hybrida bifera. - Rosiers hybrides remontants.

1409	**Aegeria** (*Bennett*), Blume gross, gefüllt, schön geformt, glänzend carmesin, Varietät extra.	Fleur grande, pleine, belle forme, d'un croimoisi brillant. Variété extra	2 50	2 „
1410	**Alexandre Dutitre** (*Levéque & fils*), Blume gross, gefüllt, vollkommen imbriquirt, schön lebhaft hellrosa.	Fleur grande, pleine, d'une imbrication parfaite, beau rose clair vif	2 „	1 60
1411	**Barthelemy Levet** (*Levet*), Blume gross, gefüllt, gut gebaut, schön lebhaft rosa, Varietät extra.	Fleur grande, pleine, bien faite, beau rose vif. Variété superbe	2 50	2 „
1412	**Benjamin Drouet** (*Eug. Verdier*), Blume sehr gross, in Büschel blühend, gefüllt, gut gebaut, lebhaft purpurroth mit feuerroth erhellt, sehr effectvoll.	Fleur très-grande, en corymbes, pleine et bien faite, rouge pourpre vif, éclairé de rouge feu, d'un bel effet	2 50	2 „
1413	**Chevalier de Colquhoun** (*Nabonnand*), Blume sehr gross, beinahe gefüllt, becherförmig, glänzend leuchtend roth.	Fleur très-grande, presque pleine, en forme de coupe, rouge éclatant éblouissant	2 „	1 60
1414	**Claude Bernard** (*Liabaud*), Blume gross, gefüllt, kugelförmig, dunkelrosa.	Fleur grande, pleine, globuleuse, rose foncé	2 „	1 60
1415	**Comtesse de Choiseul** (*Motteau*), Blume gross, gefüllt, gut gebaut, lebhaft kirschenroth.	Fleur grande, pleine, bien faite, rouge cerise vif	2 „	1 60
1416	**Dean of Windsor** (*Turner*) Blume gross, gefüllt und schön gebaut; hell zinnoberroth, zuweilen mit leicht carmin schattirt, sehr reichblühend.	Fleur grande, pleine, très-bien faite, vermillon clair, parfois légèrement ombré de carmin, très-florifère	2 50	2 „
1417	**Deuil du colonel Denfert** (*Margottin père*), Blume gross, gefüllt, gut gebaut, schwarz sammtig purpur, eine der dunkelsten dieser Art, sehr reichblühend.	Fleur grande, pleine, bien faite, pourpre noir velouté, l'une des plus foncées de ce genre, très-florifère	2 50	2 „

			Fr.	Mk.
1418	**Docteur Baillon** (*Margottin père*), Blume gross, gefüllt, gut gebaut, lebhaft carmesinroth mit purpur schattirt, sehr reichblühend.	Fleur grande, pleine, très-bien faite, rouge cramoisi vif, ombré de pourpre, très-florifère	2 „	1 60
1419	**Docteur Jenner** (*Margottin père*), Blume gross, gefüllt, gut gebaut, breite abgerundete Umfangsblumenblätter; schön carminroth.	Fleur grande, pleine, bien faite, pétales de la circonférence larges, bien arrondies, beau rouge carminé	2 „	1 60
1420	**Edouard Fontaine** (*Fontaine*), Blume gross, gefüllt, schöne Form, prächtig silberig rosa, sehr reichblühend, Varietät ersten Ranges.	Fleur grande, pleine, forme parfaite, beau rose argenté, très-florifère, plante de premier ordre	2 50	2 „
1421	**Emilia Plantier** [hybride de noisette] (*Schwartz*), Blume gross, gefüllt, hell kupferiggelb, in gelblich weiss übergehend.	[Hybr. de noisette] Fleur grande, pleine, jaune clair cuivré, prenant ensuite une teinte blanche jaunâtre	2 „	1 60
1422	**François Gaulain** (*Schwartz*), Blume gross, gefüllt, gut gebaut, sehr bevorstehendes weinroth, eine der bis heute bekannten dunkelsten Färbungen.	Fleur grande, pleine, bien faite, rouge lie de vin très-prononcé, l'un des coloris les plus foncés connus jusqu'à ce jour	2 50	2 „
1423	**François Herincq** (*Eug. Verdier*), Blume mittelgross, gefüllt, kugelförmig, sehr lebhaft hochroth.	Fleur moyenne, pleine, globuleuse, beau rouge ponceau excessivement vif	2 „	1 60
1424	**Gaston Levêque** (*Levéque & fils*), Blume sehr gross, gefüllt, gut gebaut, lebhaft carmesin braunroth, mit zinnober, purpur und feuerroth nuancirt. Varietät ersten Ranges.	Fleur très-grande, pleine, bien faite, brun rouge cramoisi clair très-vif, nuancé de vermillon de pourpre de feu vif. Variété de premier ordre	2 50	2 „
1425	**Geoffroy de Saint-Hilaire** (*Eug. Verdier*), Blume gross, gefüllt, sehr gut gebaut, regelmässig becherförmig, schön lebhaft kirschenroth, sehr reichblühend und wohlriechend. Varietät extra.	Fleur grande, pleine, très-bien faite, en forme très-régulière de coupe, beau rouge cerise vif superbe, très-florifère et très odorante. Variété extra	2 „	1 60
1426	**Graziella** (*Moreau*), Blume sehr gross, gefüllt, sehr zart fleischfarbig rosa, sehr reichblühend.	Fleur très.grande, pleine, beau rose carné très-tendre, très-florifère	2 „	1 60
1427	**Henri Vilmorin** (*Levéque & fils*), Blume gross, gefüllt, kugelförmig, schön roth nuancirt mit purpur und zinnoberroth schattirt, sehr remontirend.	Fleur grande, pleine, globuleuse, beau rouge nuancé de pourpre et ombré de vermillon, très-remontante, superbe.	2 50	2 „
1428	**Jeanne Halphen** (*Margottin père*), Blume gross, gefüllt, sehr gut gebaut, schön zart rosa mit glacirtem Wiederschein.	Fleur grande, pleine, très-bien faite, beau rose tendre à reflets glacés	2 „	1 60
1429	**John Saul** (*Ve Ducher*), Blume sehr breit, gefüllt, becherförmig, schön hellroth. Kehrseite der Petalen carmin, sehr wohlriechend.	Fleur très-large, pleine, globuleuse, d'un beau rouge clair, revers des pétales carminé, très odorante	2 „	1 60
1430	**Jules Chrétien** (*Schwartz*), Blume sehr gross, gefüllt, gut gebaut, lebhaft hochroth mit purpur nuancirt, sehr reichblühend, von grossem Effekt.	Fleur très-grande, pleine, bien faite, rouge ponceau vif, nuancé de pourpre, très-florifère, d'un grand effet	2 50	2 „

			Fr.	Mk.
1431	**Léon Renault** (*Ve Ledechaux*), Blume gross, gefüllt, gut gebaut, schön glänzend dunkel kirschenroth, sehr reichblühend.	Fleur grande, pleine, bien faite, beau rouge cerise foncé brillant très-florifère	2 „	1 60
1432	**Linnée** (*Margottin père*), Blume gross, gefüllt, gut gebaut, leuchtend kirschenroth, sehr reichblühend.	Fleur grande, pleine, bien faite; beau rouge cerise brillant, très-florifère	2 „	1 60
1433	**Lord Beaconsfield** (*Bennett*), Blume sehr gross, gefüllt, dunkel carmesin. Extra.	Fleur très-grande, pleine, cramoisi foncé, extra	2 50	2 „
1434	**Louis Doré** (*Fontaine*), Blume gross, gut gebaut, leuchtend kirschenroth mit purpur schattirt, sehr reichblühend.	Fleur grande, bien faite, rouge cerise vif ombré de pourpre, très-florifère	2 „	1 60
1435	**Mabel Morrisson** (*Bennett*), Blume gross, gefüllt, gut gebaut, rein weiss. Prachtvolle Neuheit, stammt von der Rose „Madame la baronne de Rothschild.“	Fleur grande, pleine, bien-faite, blanc pur. Magnifique nouveauté, issue de la rose „Baronne de Rothschild“	3 „	2 40
1436	**Madame Alphonse Lavallée** (*Eug. Verdier*), Blume gross, gefüllt, gut gebaut, mit sehr breiten Petalen, lebhaft dunkel kirschenroth mit weiss berandet und aurora nuancirt, sehr reichblühend.	Fleur grande, pleine, très-bien faite, à pétales très-larges, d'un beau rouge cerise foncé vif, très-fortement liséré de blanc nuancé aurore, très-florifère.	2 50	2 „
1437	**Madame Amélie Baltet** (*Eug. Verdier*), Blume gross, gefüllt, schön becherförmig, zart seidenartig rosa mit silberig nuancirt. Varietät extra.	Fleur grande, pleine, belle forme de coupe, beau rose tendre satiné nuancé argenté. Superbe	2 „	1 60
1438	**Madame Auguste Perrin** [hybride noisette] (*Schwartz*), Blume mittelgross, gefüllt, gut gebaut, schön rosa.	[Hybride de noisette] Fleur moyenne, pleine, bien faite, beau rose nacré	2 „	1 60
1439	**Madame Charles Meurice** (*Meurice*), Blume gross, gefüllt, gut gebaut, sammtig purpurroth mit sehr dunkel schwärzlich, eine der dunkelsten dieser Gattung.	Fleur grande, pleine, bien faite, rouge pourpre velouté noirâtre très-foncé, une des plus foncées de cette espèce.	2 50	2 „
1440	**Madame Charles Truffaut** (*Eug. Verdier*), Blume gross, gefüllt, imbriquirt, sehr zart seidenartig blassrosa, silberig berandet. Varietät extra.	Fleur grande, pleine, imbriqué, rose-pâle très-tendre, satiné très-fortement liséré argenté. Superbe	2 „	1 60
1441	**Madame Etienne Levet** [hybr. de thé] (*Levet*), Blume gross, gefüllt, kirschenroth.	[Hybr. de thé] Fleur grande, pleine, beau rouge cerise	2 „	1 60
1442	**Madame Eugène Chambeyran** (*Gonod*), Blume gross, gefüllt, kugelförmig, zart rosa mit aurora schattirt, sehr remontirend. Varietät extra.	Fleur grande, pleine, globuleuse, rose tendre ombré aurore, très-remontante. Varieté extra	2 50	2 „
1443	**Madame Eugène Verdier** (*Eug. Verdier*), Blume extra gross, gefüllt, mit sehr breiten Petalen, schön lebhaft seidenartig nuancirtes rosa mit silberig schattirt. Varietät extra.	Fleur très-grande, pleine, à pétales très-larges, beau rose vif satiné très-fortement nuancé et ombré argenté. Variété extra	2 50	2 „



Mstr. Laxton.

Abdruck, 24 Mark. No 1454 du Catalogue. **Prix du cliché, 30 fr.**

			Fr.	Mk.
1444	**Madame Fauconnier** *(Fontaine)*, Blume gross, gefüllt, schon amaranthroth. Kehrseite der Petalen silberig, sehr reichblühend.	Fleur grande, beau rouge amaranthe, revers des pétales argenté, très-florifère.	2 „	1 60
1445	**Madame Gravitz** *(Soupert & Notting)*, Blume gross, gefüllt, centifolienförmig, zart silberiges rosa, sehr wohlriechend.	Fleur grande, pleine, forme des centfeuilles, rose tendre argenté, très-odorante	2 „	1 60
1446	**Madame Héléna Fould** *(Levèque & fils)*, Blume sehr gross, gut gebaut, lebhaft roth mit carmin und braun schattirt, sehr reichblühend. Varietät extra.	Fleur très-grande, bien faite, rouge vif, ombré de carmin et de brun, très-remontante. Variété extra	2 50	2 „
1447	**Madame Lilienthal** *(Liabaud)*, Blume gross, gefüllt, gut gebaut, lebhaft rosa mit lachsfarbigem Wiederschein.	Fleur grande, pleine, bien faite; coloris rose vif à reflets saumonés	2 „	1 60
1448	**Madame Morane jeune** *(Jamain)*, Blume gross, gefüllt, becherförmig, schön glacirtes rosa, sehr reichblüheud.	Fleur grande, pleine, forme de coupe, beau rose glacé, très-remontante	2 „	1 60
1449	**Madame Rocher** *(Scipion Cochet)*, Blume sehr gross, gefüllt, schön gebaut, sehr glänzend lebhaft rosa, sehr reichblühend.	Fleur très-grande, très-pleine, rose vif très-brillant, très-remontante	2 50	2 „
1450	**Mademoiselle Brigitte Violett** [hybr. de thé] *(Levet)*, Blume gross, gefüllt, gut gebaut, leicht violacirtes lebhaft rosa. Umfangsblumenblätter lachsfarbig. Varietät extra.	[Hybr. de thé] Fleur grande, pleine, bien faite, rose vif légèrement violacé, pourtour des pétales saumon. Variété extra	2 50	2 „
1451	**Mademoiselle Lydia Marty** *(Liabaud)*, Blume gross, gefüllt, fleischfarbig rosa mit lila nuancirt.	Fleur grande, pleine, rose carné nuancé de lilas très-frais	2 „	1 60
1452	**Mademoiselle Victoire Helye** *(Eug. Verdier)*, Blume gross, gefüllt, gut gebaut, sehr zart rosa, weisslich berandet, sehr reichblühend und wohlriechend.	Fleur grande, pleine, très-bien faite, beau rose très-tendre liseré blanchâtre, très-remontante et odorante	2 „	1 60
1453	**May Quennel** *(W. Paul & Son)*, Blume gross, gefüllt, schön becherförmig, leuchtend magentaroth mit carmin schattirt, sehr reichblühend.	Fleur grande, très-pleine, belle forme de coupe, rouge de magenta brillant nuancé de carmin, très-florifère	2 50	2 „
1454	**Mstr. Laxton** *(Laxton)*, Blume gross, gefüllt, gut gebaut, glänzend carminrosa. Varietät extra. Diese Rose erhielt die zwei ersten Preise auf den Ausstellungen von Manchester und Nottingham.	Fleur grande, pleine, bien faite, beau rose carmin brillant. Variété extra. Cette rose a obtenu deux premiers prix, à l'exposition de Manchester d'abord et à celle de Nottingham ensuite.	3 „	2 40
1455	**Monsieur Lapierre** *(Gonod)*, Blume gross, gut gebaut, leuchtend roth, mit sammtig carmesin nuancirt, sehr reichblühend.	Fleur grande, très-bien faite, rouge éblouissant nuancé de cramoisi velouté, très-remontante	2 50	2 „
1456	**Paul Jamain** *(H. Jamain)*, Blume gross, gefüllt, schöne Form, glänzend dunkelroth. Varietät extra.	Fleur grande, pleine, belle forme, beau rouge foncé brillant. Variété extra	2 50	2 „

			Fr.	Mk.
1457	**Penelope Mayo** (*Davis*), Blume gross, schöne Form, glänzend carminroth, sehr reichblühend.	Fleur grande, belle forme, carmin brillant, très-florifère	2 50	2 „
1458	**Pierre Carot** (*Levet*), Blume gross, gefüllt, vollkommene Form, dunkelroth in hellroth übergehend. Varietät extra.	Fleur grande, pleine, forme parfaite, rouge foncé passant à un beau rouge clair. Variété extra	2 „	1 60
1459	**Préfet Limbourg** (*Margottin fils*), Blume gross, gefüllt, gut gebaut, schön sammtig roth mit violett nuancirt, sehr reichblühend. Varietät extra.	Fleur grande, pleine, très-bien faite, beau rouge velouté foncé nuancé de violet, très-florifère. Variété extra	2 50	2 „
1460	**Princesse Marie Dolgorouky** (*Gonod*), Blume sehr gross, becherförmig, prächtig seidenartig rosa, sehr oft panachirt, gestreift mit carmin, sehr effektvoll.	Fleur très-grande, forme de coupe, magnifique rose vif satiné, très-souvent panachée, strié de carmin. Variété d'un grand effet	2 50	2 „
1461	**Red Dragon** (*W. Paul & Son*), Blume gross, gefüllt, becherförmig, glänzend carmin.	Fleur grande, pleine, en forme de coupe, carmin brillant	2 50	2 „
1462	**Richard Laxton** (*Laxton*), Blume gross, gefüllt, muschelförmige Petalen, carminroth, sehr reichblühend.	Fleur grande, pleine, pétales en forme de coquille, rouge-carmin, très-florifère	2 50	2 „
1463	**Rosy Morn** (*W. Paul & Son*), Blume sehr gross, gefüllt, schöne Form, pfirsichfarbe mit rosa schattirt, sehr wohlriechend. Extra.	Fleur très-grande, très-pleine, belle forme pêche nuancé de rose, très-odorante. Extra	3 „	2 40
1464	**Souvenir de Madame Robert** (*Moreau*), Blume gross, gefüllt, becherförmig, zart rosa mit lachsfarbig glacirt. Centrum lebhafter.	Fleur grande, pleine, en coupe, rose tendre glacé saumoné, centre plus vif	2 „	1 60
1465	**Souvenir de Laffay** (*Eug. Verdier*), Blume gross, gefüllt, sehr schön gebaut, in Büschel blühend, lebhaft carmesinroth mit feuerroth im Centrum, mit hochroth purpur und violett nuancirt und schattirt. Varietät extra.	Fleur grande, pleine, très-bien faite, fleurit en corymbes, rouge cramoisi vif, à centre rouge feu, nuancé et ombré de ponceau, pourpre et violet. Variété extra	2 50	2 „
1466	**Souvenir de Victor Verdier** (*Eug. Verdier*), Blume gross, gefüllt, gut gebaut, glänzend scharlach hochroth, mit purpur-, carmesin-, feuer- und violettroth nuancirt, sehr reichblühend. Varietät sehr effektvoll.	Fleur grande, pleine, bien faite, rouge ponceau écarlate brillant, nuancé de pourpre, cramoisi, feu et violet, très-florifère. Variété d'un grand effet.	2 50	2 „
1467	**Souvenir de Victor Emmanuel** (*Moreau*), Blume sehr gross, gefüllt, zinnoberroth mit sammtig purpur und carmesin, sehr reichblühend.	Fleur très-grande, pleine, rouge vermillon velouté de pourpre et de cramoisi, très-florifère. Variété extra	2 „	1 60
1468	**John Bright** (*Paul & Son*), Blume gross, gefüllt, kugelförmig, mit grossen Petalen; glänzend rein carmesin. Varietät extra durch ihre reiche Färbung.	Fleur grande, pleine, globuleuse, avec de grands pétales, cramoisi brillant. Variété extra comme richesse de coloris	2 50	2 „

			Fr.	Mk.
1469	**Robert Marnoch** *(Paul & Son)*, Blume gross, gefüllt, imbriquirt, braun carmesin, neue Färbung, sehr reichblühend.	Fleur grande, pleine, imbriquée, riche cramoisi brun tout à fait nouveau, très-remontante.	2 50	2 „
1470	**Climbing Bessie Johnson** *(Paul & Son)*, Blume gross, gefüllt, sehr gut gebaut, weiss.	Fleur grande, pleine, très-bien faite, blanc.	2 „	1 60

Sehr wichtige Nachricht.

In Folge der grossen Verheerungen, welche dieser aussergewœhnlich strenge Winter besonders unter unseren, im vorigen Sommer auf's schlafende Auge oculirten Stammrosen angerichtet hat, sehen wir uns genœthigt, die Preise in unserm jüngsten General-Cataloge pro Herbst 1879 und Frühjahr 1880 zu annuliren, resp. selbe für hoch- und halbstœmmige Rosen zu erhœhen.

Es ist jedoch genau zu beachten, dass unsere für den Frühjahrsverkauf bestimmten, sowohl hoch- und halbstämmige als auch niedrig veredelte Rosen in einem frostfreien Lokale überwintert sind, und können ohne Nachtheil bis Ende April versandt werden zu folgenden Preisen:

Hochstämmige Rosen

von 75 Centim. bis 1 M. 20 Stammhöhe.

Thee-Rosen.....	das Stück	2 Mark	00
Noisett-Rosen.....	„	1 „	60
Hybrid-Remontant-Rosen	„	1 „	60
Sorten von 1876.....	„	1 „	60
Sorten von 1877.....	„	2 „	00
Sorten von 1878.....	„	2 „	40

Mittel- oder halbstämmige Rosen

von 40 bis 70 Centim. Stammhöhe.

Thee-Rosen.....	das Stück	1 Mark	60
Noisett-Rosen.....	„	1 „	20
Hybrid-Remontant-Rosen	„	1 „	20
Sorten von 1876.....	„	1 „	20
Sorten von 1877.....	„	1 „	60
Sorten von 1878.....	„	2 „	00

Gleich der Erde veredelte Rosen.

Die Preise für diese Rosen bleiben dieselben wie solche in unserm General-Catalog pro Herbst 1879 angegeben sind.

Treib-Rosen.

Wir machen besonders auf unsern grossen Vorrath dieser Rosen aufmerksam, siehe unser Herbst-Catalog, Seite 42.

Avis très-important.

Par suite des grands dégâts que cet hiver exceptionnellement rude a occasionnés surtout dans nos rosiers tiges greffés à œil dormant, nous nous voyons nécessités d'annuler les prix de notre dernier catalogue général pour l'automne 1879 et le printemps 1880, resp. de les augmenter pour les rosiers hautes et demi-tiges.

Il nous reste cependant à observer que tous nos rosiers tiges et greffés rez-de-terre, destinés pour la vente du printemps, sont hivernés dans un local spécialement approprié, où ils n'ont pas souffert de la gelée et ils seront livrables jusqu'à la fin du mois d'avril aux prix nets suivants:

Rosiers hautes-tiges

de 75 centimètres à 1 m. 20 c.

Rosiers thé.....	la pièce	2 fr.	50
Rosiers Noisette.....	„	2 „	00
Rosiers hybr. remont..	„	2 „	00
Variétés de 1876.....	„	2 „	00
Variétés de 1877.....	„	2 „	50
Variétés de 1878.....	„	3 „	00

Rosiers demi-tiges

de 40 à 70 centim.

Rosiers thé.....	la pièce	2 fr.	00
Rosiers Noisette.....	„	1 „	50
Rosiers hybr. remont..	„	1 „	50
Variétés de 1876.....	„	1 „	50
Variétés de 1877.....	„	2 „	00
Variétés de 1878.....	„	2 „	50

Rosiers greffés rez-de-terre.

Les prix pour ces rosiers restent les mêmes tels qu'ils sont indiqués dans notre Catalogue général pour l'automne 1879-1880.

Rosiers à forcer.

Nous recommandons surtout notre grande provision de ces rosiers, voir notre Catalogue général, page 42.

Nachtrag.

Thee-Rose „American Banner".

(*Blissand Son's*).

Blume mittelgross, gefüllt, panaschirt und gestreift mit weiss und rosa, sehr reichblühend und ausgezeichnet durch ihren Wohlgeruch.

Abgebbar im Monat Juni. **Preis 20 Mark.**

Nota. Diese herrliche nelkenartig gestreifte Thee-Rose verdanken wir Herrn **Julius Finger in Meidling** und ist dieser berühmte Rosenkenner und Liebhaber, unseres Wissens nach, der alleinige Besitzer dieser Neuheit in Europa.

Supplément.

Rose-thé „American Banner".

(*Blissand Son's*).

Fleur moyenne, pleine, panachée et striée de blanc et de rose, très-florifère et très-distinguée par sa bonne odeur.

Livrable au mois de juin. **Prix 25 fr.**

Note. Nous devons l'acquisition de cette magnifique rose-thé carvophyllacément striée à M. **Jules Finger de Meidling,** aussi croyons nous ce grand et célèbre amateur de roses, le seul possesseur en Europe de cette variété nouvelle.

Zur gefälligen Beachtung.

Die Preise verstehen sich in französischer Währung: der Franken zu 80 Pfennige; 1 Mark = 1 Fr. 25 Cent.

Geld und Werthpapiere werden nach Cours berechnet. Internationale Post-Anweisungen sind zulässig in allen Ländern des Weltpost-Vereins.

Eine dreimonatliche Frist nach Aufstellung der Factura gewähren wir unseren bisherigen werthen Clienten; uns unbekannte sowie nie zufriedene Auftraggeber sind gebeten, ihre Ordres mit Rimesse zu begleiten.

Reklamationen werden nur dann berücksichtigt, wenn sie innerhalb 8 Tagen nach Empfang der Pflanzen gemacht werden.

Die Versendung geschieht auf Rechnung und Gefahr der Besteller, und werden wir jede Verantwortlichkeit für Verzögerung des Transportes oder sonstige Unannehmlichkeiten entschieden ablehnen. Es sind daher, wenn ein solcher Fall vorkommen sollte, die darauf bezüglichen Reklamationen nicht an uns, sondern an die betreffenden Eisenbahn- und Post-Verwaltungen etc. zu richten.

Verpackung wird auf's Beste ausgeführt und billigst berechnet.

Auf Angabe der letzten Post- und Bahn-Station, auch auf Versendungsmodus, sowie auf recht deutliche Namensunterschrift wird ganz besonders aufmerksam gemacht.

AVIS IMPORTANT.

Les prix sont côtés en argent de France: le franc à 80 Pfennigs; 1 marc = 1 fr. 25 cent.

L'or et les billets de banque sont reçus au cours. Les mandats de poste internationaux sont en usage dans tous les pays de l'Union postale.

Nous disposons ordinairement à trois mois du montant de nos factures; les personnes avec lesquelles nous n'avons pas encore été en relation et qui nous sont inconnues, sont priées de joindre à leurs ordres un mandat du montant de leur commande.

Nous ne prendrons en considération que les réclamations qui auront été faites dans les quinze jours qui suivront la réception de l'envoi.

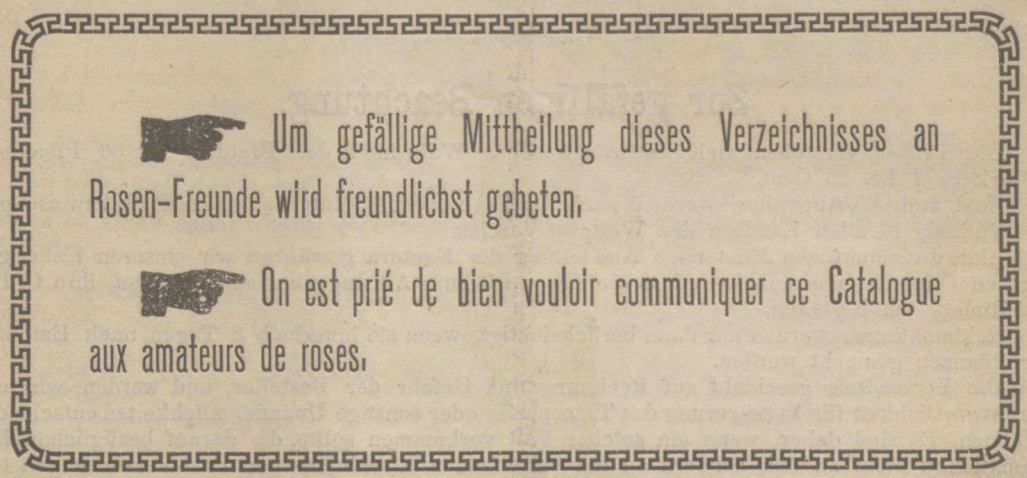
Les marchandises seront envoyées aux risques et périls du demandeur; nous ne serons en aucun cas responsables pour avaries ou retard; toutes réclamations à cet égard devront être faites aux administrations, par lesquelles les plantes auront été expédiées et qui seront indiquées dans la lettre d'avis.

L'emballage, toujours le mieux soigné, sera compté seulement au prix de revient.

Il est important, afin d'éviter toute erreur, d'écrire très-lisiblement son nom et de donner chaque fois son adresse exacte; enfin nous prions nos clients de vouloir bien nous indiquer le mode de transport, la station du chemin de fer ou de la poste la plus proche, ainsi que de nous donner toutes les indications nécessaires pour assurer la bonne direction de l'envoi.

Briefporto 20 Pfennig.

KM 1745136


Um gefällige Mittheilung dieses Verzeichnisses an Rosen-Freunde wird freundlichst gebeten.
On est prié de bien vouloir communiquer ce Catalogue aux amateurs de roses.